

	DREHBUCH	EDITING BILD & TON	REGIE	KREATIV PRODUZIEREN	KAMERA	VFX & ANIMATION	SZENENBILD		
1. STUDIENJAHR	Grundlagen Film 5 ECTS								
	Fachschwerpunkt Drehbuch I 12 ECTS	Bild I 6 ECTS Ton I 6 ECTS	Fachschwerpunkt Regie I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera I 12 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild I 12 ECTS		
	Fachschwerpunkt Drehbuch II 10 ECTS	Montagetheorie I 5 ECTS Tools I 10 ECTS	Fachschwerpunkt Regie II 8 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren II 9 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera II 9 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation II 11 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild II 8 ECTS		
	Filmwissenschaft I 5 ECTS								
	Audiovisuelle Kunst und Kommunikation in der digitalen Epoche 3 ECTS								
	Geschichte und Theorie der analogen Künste 3 ECTS								
	Schlüsselkompetenzen I 4 ECTS								
	Projekt 1 5 ECTS								
	13 ECTS	8 ECTS	15 ECTS	Projekt 2 14 ECTS	14 ECTS	12 ECTS	15 ECTS		
	2. STUDIENJAHR	Fachschwerpunkt Drehbuch III 15 ECTS	Bild II 5 ECTS Ton II 5 ECTS Montagetheorie II 4 ECTS Tools II 5 ECTS	Fachschwerpunkt Regie III 15 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren III 15 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera III 9 ECTS Fachschwerpunkt Kamera IV 10 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation III 10 ECTS Fachschwerpunkt VFX & Animation IV 11 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild III 7 ECTS Fachschwerpunkt Szenenbild IV 8 ECTS	
Filmwissenschaft II 5 ECTS									
Geschichte und Theorie der digitalen Künste 3 ECTS									
Adaptation – Geschichte, Theorie, Praktiken 3 ECTS									
Schlüsselkompetenzen II 4 ECTS									
15 ECTS		15 ECTS	15 ECTS	Projekt 3 15 ECTS	13 ECTS	12 ECTS	15 ECTS		
15 ECTS		11 ECTS	15 ECTS	Projekt 4 15 ECTS	13 ECTS	12 ECTS	15 ECTS		
3. STUDIENJAHR		Fachschwerpunkt Drehbuch III 15 ECTS	Bild III 9 ECTS Ton III 10 ECTS	Fachschwerpunkt Regie IV 7 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren IV 9 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera V 9 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation V 10 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild V 10 ECTS	
		Filmwissenschaft III 5 ECTS							
		Fact – Fiction – Faction 3 ECTS							
	DAF – Deutsch-Amerikanisches Filmemachen 3 ECTS								
	Schlüsselkompetenzen III 4 ECTS								
	15 ECTS	11 ECTS	8 ECTS	Projekt 5 8 ECTS	8 ECTS	12 ECTS	12 ECTS		
	Abschlussprojekt I 15 ECTS	15 ECTS		Abschlussprojekt – Entwicklung 13 ECTS		13 ECTS	8 ECTS	12 ECTS	
	15 ECTS		15 ECTS	Abschlussprojekt – Produktion 15 ECTS		15 ECTS	15 ECTS	11 ECTS	
	7. SEMESTER	5 ECTS		5 ECTS	Branche und Beruf 6 ECTS		5 ECTS	5 ECTS	10 ECTS
		Schlüsselkompetenzen IV 4 ECTS							
Abschlussprojekt II 5 ECTS		5 ECTS	5 ECTS	Abschlussprojekt – Postproduktion 4 ECTS		5 ECTS	5 ECTS		
Bachelorarbeit und Kolloquium 16 ECTS									