



Sehr geehrte Damen und Herren,

am 23.11. wird der Deutsche Kurzfilmpreis 2017 durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien verliehen – und bereits zum zweiten Mal gemeinsam von der Kunsthochschule für Medien Köln und der ifs ausgerichtet. Wir freuen uns auf die feierliche Preisgala im Kölner Kino Cinenova. Was im November sonst noch an der ifs passiert, erfahren Sie im ifs-Newsletter.

Wir wünschen viel Spaß bei der Lektüre,

Ihre

ifs internationale filmschule köln

-
- [Campus-Einweihung: Neues Auditorium für Film & Games](#)
 - [23.11.: Verleihung des Deutschen Kurzfilmpreises in Köln](#)
 - [»Cut It Short!« Workshop zum Deutschen Kurzfilmpreis](#)
 - [27.11.: JAWS IN SPACE! – Pitching-Workshop mit Charles Harris](#)
 - [Jetzt bewerben für 2. Jahrgang des MA Digital Narratives](#)
 - [Anschub für ifs-Projekte: Förderung der Film- und Medienstiftung NRW](#)

- Ein Sammler und eine Lobbyistin: Neues von den Profs
- Fracking, verschlossene Türen und kleine Herzen – Neues von ifs-Alumni
- Ausgezeichnetes, ein ukrainischer Pilz, Licht und Schatten: ifs-Filme erfolgreich unterwegs
- 30.11.: Filmgeschichten – »Maidan«



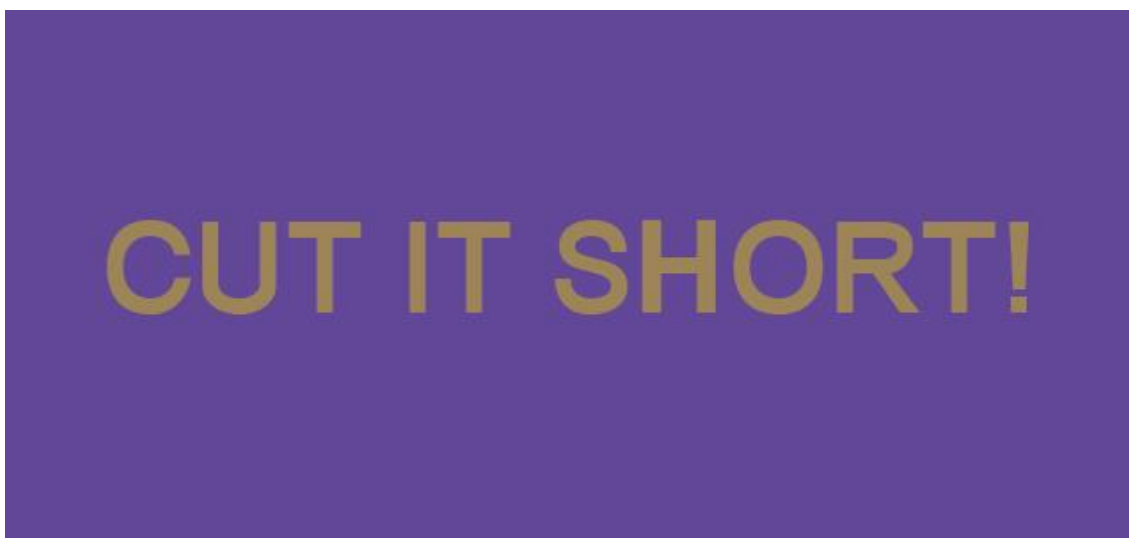
Campus-Einweihung: Neues Auditorium für Film & Games

Mit Grußworten von Staatssekretär Nathanael Liminski, Chef der Staatskanzlei des Landes NRW, Dr. Ralf Heinen, Bürgermeister der Stadt Köln, und Petra Müller, Geschäftsführerin der Film- und Medienstiftung NRW, wurde am 06.11. der **Medien-Campus** des Cologne Game Lab der TH Köln und der ifs internationale filmschule köln in Köln-Mülheim feierlich eingeweiht. Anlass für den Festakt war die Fertigstellung des gemeinsamen High-Tech-Auditoriums der beiden Ausbildungsinstitutionen, das als Hörsaal und Kino für Lehrveranstaltungen, aber auch für internationale Konferenzen und öffentliche Veranstaltungen genutzt wird. [mehr](#)



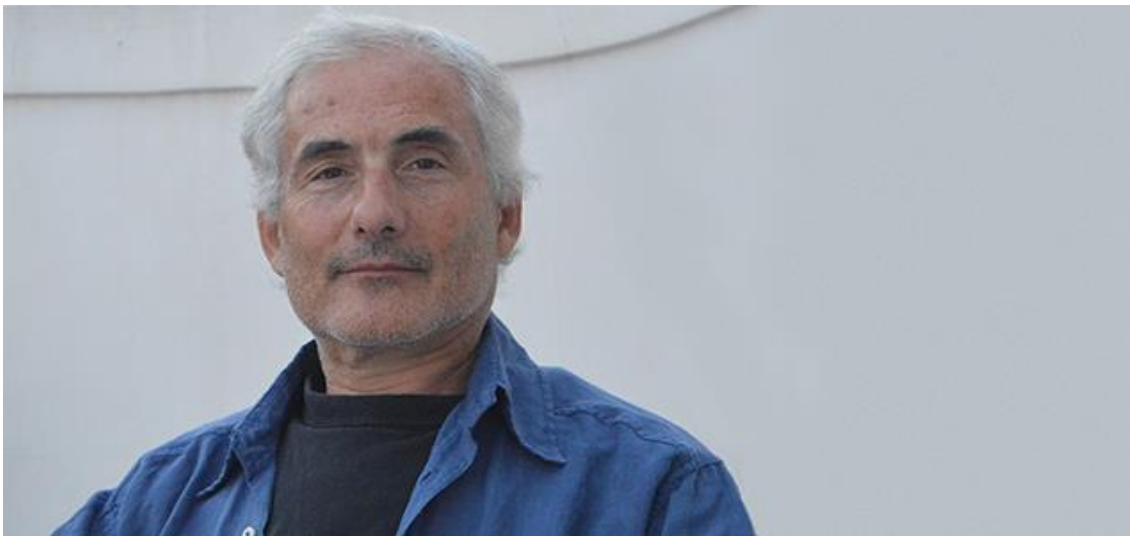
23.11.: Verleihung des Deutschen Kurzfilmpreises in Köln

Am 23.11. findet die **Verleihung des Deutschen Kurzfilmpreises 2017** im Kölner Kino Cinenova statt. Im Rahmen einer feierlichen Abendveranstaltung (nur auf Einladung) wird die Staatsministerin für Kultur und Medien, Prof. Monika Grütters, die begehrten goldenen Lolas vergeben. Bereits zum zweiten Mal richten die Kunsthochschule für Medien und die ifs internationale filmschule köln gemeinsam die Verleihung des bedeutendsten Kurzfilmpreises in Deutschland aus. Durch den Abend führt der bekannte Comedian Lutz van der Horst. [mehr](#)



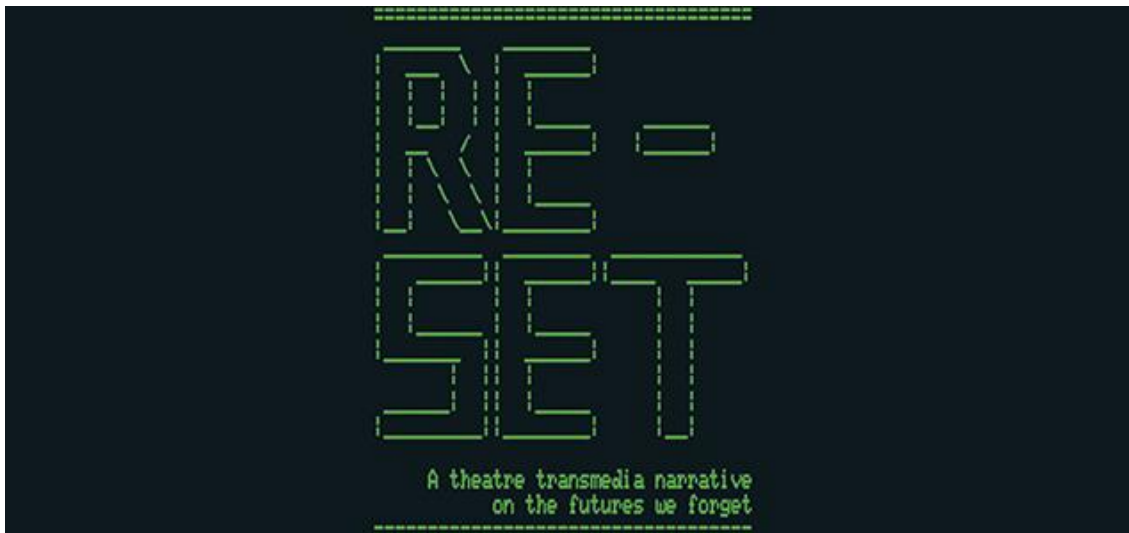
»Cut It Short!« Workshop zum Deutschen Kurzfilmpreis

Im **Vorfeld der Preisverleihung** zum Deutschen Kurzfilmpreis am 23.11. veranstalten die beiden Kölner Filmhochschulen ifs und KHM ab 14 Uhr unter dem Titel »Cut It Short!« einen **Workshop** für Gäste, Medienschaffende, Fachjournalist*innen und Studierende. Teil 1 widmet sich künstlerischen Positionen im Kurzfilm, Teil 2 geht der Frage nach, wie der Kurzfilm auf den unterschiedlichen Plattformen sein Publikum findet. Anmeldung bis 20.11. Hier das vollständige Programm. [mehr](#)



27.11.: JAWS IN SPACE! – Pitching-Workshop mit Charles Harris

Im Rahmen des Masterstudiengangs Serial Storytelling findet am **27.11.** wieder der beliebte **Pitching-Workshop** mit dem britischen Drehbuchdozenten **Charles Harris** statt. Der Kurs ist erstmalig auch für externe Teilnehmer*innen geöffnet, die ihre Pitching-Skills vertiefen oder ihre aktuellen Projekte anhand der vorgestellten Methoden überprüfen möchten. [mehr](#)



Jetzt bewerben für 2. Jahrgang des MA Digital Narratives

Die Digitalisierung bringt rasante technologische Veränderungen mit sich und hat fundamentalen Einfluss auf Individuen sowie auf Kultur und Gesellschaft. Mit dem internationalen **Masterstudiengang Digital Narratives** ermöglicht die ifs engagierte Medien- und Kulturschaffenden, sich künstlerisch und wissenschaftlich mit plattformübergreifenden Erzählungen in digitalen Medien auseinanderzusetzen. Der Unterricht findet in englischer Sprache statt. Die **Bewerbungsphase läuft bis zum 01.03.2018**, das Studium startet im Oktober 2018. [mehr](#)



Anschub für ifs-Projekte: Förderung der Film- und

Medienstiftung NRW

In der letzten **Fördersitzung** der **Film- und Medienstiftung NRW** haben drei Abschlussfilmprojekte der ifs Förderung erhalten: »Label Me« (Buch und Regie: Kai Kreuser, Kamera: Malte Hafner, Editing: Tabea Hannappel) und »Klausentreiben« (Buch und Regie: Raphaela Selge, Kamera: Jakob Gehrmann, Produktion: Manuel Zilleken, Editing: Maximilian Rodegra) aus dem Bachelorstudiengang Film sowie »Es war schön« von Naomi Kantor (Produktion: Charly Hoffmann) aus dem Masterstudiengang Digital Narratives. [mehr](#)



Ein Sammler und eine Lobbyistin: Neues von den Profs

Aktuell im Kino gestartet ist der Dokumentarfilm »**Werner Nekes – Das Leben zwischen den Bildern**« (R: U. Pfeiffer). Produziert wurde die Hommage an den Experimentalfilmer Werner Nekes von ifs-Professor Gerd Haag, gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW. [mehr](#)

Seit gestern ist auf ZDFneo die sechsteilige Dramaserie »**Lobbyistin**« mit Rosalie Thomass in der Hauptrolle zu sehen. Das Drehbuch um eine junge Politikerin, die die Seiten wechselt und als Lobbyistin in ein Komplott um die Energiewende gerät, stammt aus der Feder von ifs-Professorin Mika Kallwass (gemeinsam mit Sven Nagel). [mehr](#)



Fracking, verschlossene Türen und kleine Herzen – Neues von ifs-Alumni

Ein »**Tatort**« mit Wotan Wilke Möhring und Franziska Weisz, ein Kinodrama mit Bibiana Beglau und Bjarne Mädel sowie eine Reportage über eine Kinderkardiologin in Bolivien – diese und weitere Projekte von ifs-Alumni gibt es im November zu sehen. [mehr](#)



Ausgezeichnetes, ein ukrainischer Pilz, Licht und Schatten: ifs-Filme erfolgreich unterwegs

Lana Cooper wurde für ihre Rolle der Kerstin im ifs-Abschlussfilm »**Beat Beat Heart**« mit dem Darstellerpreis des Günter Rohrbach Filmpreises ausgezeichnet. Der Abschlussfilm

»Transit« erhielt beim Wag Film Festival im italienischen Terranuova Bracciolini den Preis für den besten Kurzfilm. »My Grandmother And Her Indian Milk Fungus« feiert seine Premiere auf dem Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest. Beim KFFK/Kurzfilmfestival Köln wird »Ein bisschen Paris« gezeigt. »Light Game« – entstanden im Rahmen des europäischen Trainingsprogramms ESSEMBLE – ist auf dem Festival Int. de Cine de Cali in Kolumbien zu Gast. Der Dokumentarfilm »Aislado« lief im Wettbewerb des Verizo Int. Human Rights Documentary Film Festival in Budapest. Der Kurzfilm »CUT« sowie das Musikvideo »RESPEKT« werden als Vorfilme im offiziellen Programm des diesjährigen Cinepänz Kinderfilmfests präsentiert. Die beiden Projekte sind im Rahmen von ifs-Workshops für geflüchtete und einheimische Jugendliche entstanden in Kooperation mit »Wir machen Film!«, einer Initiative der Filmemacherinnen Anja Ehrhardt und Sonja Ilius-Hussong. [mehr](#)



30.11.: Filmgeschichten – »Maidan«

In der Reihe »Filmgeschichten: Revolution« steht am **30.11.** um 19 Uhr im **Filmforum NRW** »Maidan« (UKR/NLD 2014, 130', DCP, OmU, R: Sergei Loznitsa) auf dem Programm. Eine riesige Menschenmenge singt die ukrainische Nationalhymne, errichtet Barrikaden, führt Straßenschlachten mit der Polizei. Wie lebendige Revolutionsgemälde muten die in starren Totalen gefilmten Bilder der zivilen Unruhen auf dem Kiewer Maidan an – und legen einen kollektiven Körper frei, der mehr und mehr Macht gewinnt. Der Filmjournalist Sven von Reden gibt eine Einführung zum Film. [mehr](#)
