

	DREHBUCH	EDITING BILD & TON	REGIE	KREATIV PRODUZIEREN	KAMERA	VFX & ANIMATION	SZENENBILD	
1. STUDIENJAHR	Grundlagen Film 5 ECTS							
	Fachschwerpunkt Drehbuch I 12 ECTS	Bild I 6 ECTS Ton I 6 ECTS	Fachschwerpunkt Regie I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera I 12 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation I 12 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild I 12 ECTS	
	Fachschwerpunkt Drehbuch II 10 ECTS	Montagetheorie I 5 ECTS Tools I 10 ECTS	Fachschwerpunkt Regie II 8 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren II 9 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera II 9 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation II 11 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild II 8 ECTS	
	Filmwissenschaft I 5 ECTS							
	Audiovisuelle Kunst und Kommunikation in der digitalen Epoche 3 ECTS							
	Geschichte und Theorie der analogen Künste 3 ECTS							
	Schlüsselkompetenzen I 4 ECTS							
	Projekt 1 5 ECTS							
	Projekt 2 14 ECTS							
		13 ECTS	8 ECTS	15 ECTS	14 ECTS	14 ECTS	12 ECTS	15 ECTS
2. STUDIENJAHR	Fachschwerpunkt Drehbuch III 15 ECTS	Bild II 5 ECTS Ton II 5 ECTS Montagetheorie II 4 ECTS Tools II 5 ECTS	Fachschwerpunkt Regie III 15 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren III 15 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera III 9 ECTS Fachschwerpunkt Kamera IV 10 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation III 10 ECTS Fachschwerpunkt VFX & Animation IV 11 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild III 7 ECTS Fachschwerpunkt Szenenbild IV 8 ECTS	
	Filmwissenschaft II 5 ECTS							
	Geschichte und Theorie der digitalen Künste 3 ECTS							
	Adaptation – Geschichte, Theorie, Praktiken 3 ECTS							
	Schlüsselkompetenzen II 4 ECTS							
		15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	13 ECTS	12 ECTS	15 ECTS
		15 ECTS	11 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	13 ECTS	12 ECTS	15 ECTS
	3. STUDIENJAHR	Fachschwerpunkt Drehbuch III 15 ECTS	Bild III 9 ECTS Ton III 10 ECTS	Fachschwerpunkt Regie IV 7 ECTS	Fachschwerpunkt Kreativ Produzieren IV 9 ECTS	Fachschwerpunkt Kamera V 9 ECTS	Fachschwerpunkt VFX & Animation V 10 ECTS	Fachschwerpunkt Szenenbild V 10 ECTS
		Filmwissenschaft III 5 ECTS						
		Fact – Fiction – Faction 3 ECTS						
DAF – Deutsch-Amerikanisches Filmemachen 3 ECTS								
Schlüsselkompetenzen III 4 ECTS								
		15 ECTS	11 ECTS	8 ECTS	8 ECTS	8 ECTS	12 ECTS	12 ECTS
Abschlussprojekt I 15 ECTS		15 ECTS		15 ECTS	13 ECTS	Abschlussprojekt – Entwicklung 13 ECTS		12 ECTS
		15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	11 ECTS
7. SEMESTER		Branche und Beruf 6 ECTS						
		Schlüsselkompetenzen IV 4 ECTS						
	Abschlussprojekt II 5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	Abschlussprojekt – Postproduktion 4 ECTS		5 ECTS	5 ECTS	
	Bachelorarbeit und Kolloquium 16 ECTS							
	DREHBUCH	EDITING BILD & TON	REGIE	KREATIV PRODUZIEREN	KAMERA	VFX & ANIMATION	SZENENBILD	