

2020

## **Betonrausch**

(Serie)

Regie: Cüneyt Kaya

Schnitt: **Maren Unterburger**

Produktion: UFA Fiction für Netflix

## **Das Institut - Oase des Scheiterns (2. Staffel)**

(TV-Comedyserie)

Regie: **Markus Sehr**

Produktion: Novafilm Fernsehproduktion

## **Unsere wunderbaren Jahren**

(TV-Spielfilmreihe)

Regie: Elmar Fischer

Kostümassistent: **Dominik Schmitt**

Szenenbildassistent: **Edna Weiss**

Produktion: UFA Fiction

## **Unter anderen Umständen – Über den Tod hinaus**

(TV-Spielfilmreihe)

Regie: Judith Kennel

Kamera: Nicolay Gutscher

Producerin: **Lydia-Maria Emrich**

Produktion: Network Movie, ZDF

## **Mulan**

(Kinofilm)

Regie: Niki Caro

VFX (Compositing): **Matthias Backmann**

Produktion: Disney

## **Unterleuten – Das zerrissene Dorf**

(TV-Spielfilm)

Regie: Matti Geschonneck

Drehbuch: **Magnus Vattrodt**

Produktion: Network Movie, ZDF

# Werke von ifs-Alumni

## Lassie – eine abenteuerliche Reise

(Kinofilm)

Regie: Hanno Olderdissen

Schnitt: Nicole Kortlüke

Ausstatterin: Jutta Freyer

Produktion: Henning Ferber Filmproduktions GmbH, LCH Film UG

Gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW

## TAKEOVER – Voll vertauscht

(Kinofilm)

Regie: Florian Ross

Produktion: Pantaleon Films GmbH

Drehbuch: Tim Gondi

## Neben der: Erlöse mich

(TV-Spielfilm)

Regie: Josef Rusnak

Drehbuch: Mathias Klaschka

Producerin: Lydia-Maria Emrich

Produktion: networkmovie GmbH

## Tatort: Das Team

(TV-Spielfilm)

Regie und Drehbuch: Jan Georg Schütte

Schnitt: Benjamin Ikes

Produktion: Die Film GmbH

## Eine lausige Hexe (The worst witch)

(Serie, 4. Staffel)

Schnitt: Fiona Brands

Produktion: CBBC, ZDF

## Geborgtes Weiß (In Produktion)

(Spielfilm)

Regie: Sebastian Ko

Drehbuch: Karin Kaci

Schnitt: Nicole Kortlüke

Szenenbild: Cora Pratz

Produktion: Little Dream Entertainment, Arte, WDR

# Werke von ifs-Alumni

2019

## Der Weihnachtsgrummel

(TV-Mini Serie)

Regie: Cüneyt Kaya

Schnitt: **Maren Unterburger**

Produktion: rbb, Bucket & Mops GmbH

## The Mandalorian

(Disney+ Serie)

Idee: Jon Favreau

Compositing: **Peter Anlauf, Christoph Willerscheidt**

Produktion: Star Wars, Disney+

## Ganz in Weiß

(TV-Spielfilm)

Regie: Steffen Mahnert

Drehbuch: **Joachim Friedmann**

Produktion: ARD

## Becoming Black

(Dokumentarfilm)

Regie: Ines Johnson-Spain

Schnitt: **Yana Höhnerbach**

## Morgen sind wir frei

(Kinofilm)

Drehbuch und Regie: **Hossein Pourseifi**

Produktion: Little Dream Entertainment, Arte, WDR

## His Dark Materials

(Serie)

Compositing: **Matthias Backmann**

Produktion: BBC / HBO

## Check Check

(TV-Serie)

Regie: Lars Jessen

Schnitt: **Friedericke Dörffler, Benjamin Ikes**

Produktion: ProSiebenSat1 Produktion, Bird & Bird Film GmbH

# Werke von ifs-Alumni

## Herbststimmen

(Dokumentarfilm)

Drehbuch und Regie: **Sven Hecker**

Produktion: rbb

## Playland USA

(Dokumentarfilm)

Regie: Benjamin Schindler

Producer: **Levin Hübner, Fabian Wallenfels**, Benjamin Schindler

Schnitt: Yana Höhnerbach

Sounddesign: Jascha Viehl

Produktion: Hübner/Wallenfels, Arte, WDR, Zeitgebilde Filmproduktion

## Harter Brocken – Der Geheimcode

(Spielfilm)

Regie und Drehbuch: **Markus Sehr**

Schnitt: **Stefen Rocker**

Produktion: ARD Degeto

## Tatort: Für immer und dich

(TV-Spielfilm)

Regie: Julia von Heinz

Drehbuch: **Magnus Vattrodt**

Produktion: SWR

## Tatort: Der Elefant im Raum

(TV-Spielfilm)

Regie: Tom Gerber

Drehbuch: **Mats Frey**

Produktion: ARD, SRF

## Systemsprenger

(Spielfilm)

Regie und Drehbuch: Nora Fingscheidt

Prdoucer: Jonas Weydemann, **Jakob D. Weydemann**

Produktion: **Weydemann Bro.**, ZDF Das kleine Fernsehspiel

## 7500

(Spielfilm)

Regie: Patrick Vollrath

Compositing Artist: **Peter Anlauf**

# Werke von ifs-Alumni

VFX-Editor: **Matthias Backmann**  
Szenenbild: **Throsten Sabel**  
Ausstattungsassistent: **Markus Schütz**  
Produzent: **Maximilian Leo**  
Junior-Producerin: **Jenny Lorenz-Kreindl**  
Gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW

## Sankt Maik

(TV-Serie, 2. Staffel)  
Regie: u.a. **Hanno Olderdissen**  
Produktion: UFA Fiction GmbH

## Klaus & the Technicolors (in Produktion)

(Debutfilm)  
Regie: **Šimon Koncir**  
Kamera: **Fabian Klein**

## Lifeboat – Das Experiment

(Doku-Projekt)  
Regie: Skye Fitzgerald  
Produktion: ServicePlan GmbH,  
Creative Producer / Co-Regie: **Daniel Farkas**  
Kamera: **Felix Tonnat**  
Camera Operators: **Sabine Jankowski, Martina Di Lorenzo, Fabian Klein** und **Leonard Lokai**

## Dark Eden

(Dokumentarfilm)  
Regie / Drehbuch: Jasmin Herold, Michael Beamish  
Kamera: Andreas Köhler  
Produktion: **Melanie Andernach**, Knut Losen (Made in Germany)

## Alle in einem Boot

(Spielfilm)  
Regie: Tobias Stille  
Kamera: **Mathis Hanspach**  
Producer: Christof Düro

## Drei

(Kurzfilm)

# Werke von ifs-Alumni

Regie: **Engin Kundag**  
Produktion: **Engin Kundag Productions**

## **BLACK PANTHER**

(Kinofilm)

Regie: Ryan Coogler  
Drehbuch: Ryan Coogler, Joe Robert Cole  
CG Artist: **Nils Nissing** (RISE Visual Effects Studios)

## **Talking about Trees**

(Dokumentarfilm)

Regie: Suhaib Gasmelbari Mustafa  
Producerin: **Melanie Andernach**  
Produktion: Made in Germany, Koproduktion AGAT Films  
Gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW und World Cinema Fund

## **Geschwister (All My Loving)**

(Kinofilm)

Regie: Edward Berger  
Szenenbild: **Cora Pratz**  
Produktion: Jan Krüger (Port-au-Prince Film & Kultur)

## **Ende der Saison (End of Season)**

(Spielfilm)

Regie: **Elma Imanov**, Ana Imanov  
Producerin: **Eva Blondiau**  
Produktion: Color of May  
Gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW

## **Searching Eva**

(dokumentarischer Spielfilm)

Regie: Pia Hellenthal  
Produktion: CORSO Film- und Fernsehproduktion  
Schnitt: **Yana Hühnerbach**  
Dialog und Foleyediting: **Holger Buff**

# Werke von ifs-Alumni

## Easy Love

(dokumentarischer Spielfilm)

Regie: Tamer Jandali

Produzent: **Lino Rettinger**

Schnitt: **Yana Hühnerbach**, Amparo Mejias

Sounddesign: **Jascha Viehl**

Dialogeditor: **Holger Buff**

2018

## Kippa

(Kurzspielfilm)

Regie: Lukas Nathrath

Kamera: **Leonard Lokai**

Produktion: Hamburg Meida School

## Loveparade / Die Verhandlung

(Dokumentarfilm)

Regie: Dominik Wessely

Produktion: Docdays Productions GmbH

Kamera: **Till Vielrose**

## Rooms

(Dokumentarfilm)

Regie: **Christian Zipfel**

Produzent: Niklas Burghardt

Schnitt: Evgeny Kalachikhin

## Der Bulle und das Biest

(TV-Serie)

Regie: **Hanno Olderdissen**, Thomas Sieben

Drehbuch: Felix Binder, Malte Welding, Thomas Sieben

Produktion: Bantry Bay Productions GmbH (für SAT. 1)

## Toter Winkel

(TV-Spielfilm)

Regie: **Stephan Lacant**

Drehbuch: **Benjamin Zakrisson Braeunlich**

Produktion: Hans W. Geißendörfer (für die ARD)

# Werke von ifs-Alumni

## Im Reich der Spiegel - Auf der Suche nach der japanischen Seele

(Dokumentarfilm)

Regie: **Bianca Charamsa**

Produktion: Docdays Productions GmbH

## Maxxie ermittelt – Der Koch ist tot

(TV-Spielfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Produktion: Eine Produktion von ZIEGLERFILM KÖLN (im Auftrag des ZDF)

## The Happytime Murders

(Kinofilm)

Regie: Brian Henson

Drehbuch: Todd Berger

Visual Effects (Compositor): **Matthias Backmann**

## Der Vorname

(Kinofilm)

Regie: Sönke Wortmann

Drehbuch: Claudius Pläging

Szenenbild: **Jutta Freyer**

Set Decorator: **Katja Schlömer**

Set Dresser: **Fiona Gornik, Heike Steen**

## Die Hälfte der Welt gehört uns – als Frauen das Wahlrecht erkämpften

(Dokumentarfilm)

Regie: **Annette Baumeister**, Carsten Gutschmidt

Drehbuch: **Annette Baumeister**, Stefan Wilke

Produktion: Gebrüder Beetz Filmproduktion

## Aufbruch in die Freiheit

(TV-Spielfilm)

Regie: Isabel Kleefeld

Drehbuch: **Heike Fink**, Ruth Olshan, Andrea Stoll

Producer: Anton Moho, Marian

Szenenbild: **Jutta Freyer**

Produktion: In Kooperation mit Warner Bros. ITVP Deutschland und ZDF

## Friesland – Asche zu Asche



# Werke von ifs-Alumni

(TV-Spielfilm)

Regie: Sven Nagel

Drehbuch: Stefan Rogall

Producer: Anton Moho, Marian

Szenenbild: **Jutta Freyer**

Produktion: In Kooperation mit Warner Bros. ITVP Deutschland und ZDF

## **Der Tatortreiniger Folge: Der Kopf**

(TV-Serie)

Regie: Arne Feldhusen

Drehbuch: Mizzi Meyer

Schnitt: **Benjamin Ikes**

Produktion: Letterbox Filmproduktion GmbH für NDR

## **Kalte Heimat – Fluchtgeschichten aus dem Südwesten**

(TV-Spielfilm)

Regie: **Natascha Walter**

Kamera: Alexander Hein

Schnitt: Patrick Pardella

Produktion: Eine Produktion der Ilona Grundmann Filmproduktion (Im Auftrag des SWR)

## **Tutorial**

(Musikvideo von der Band Erdmöbel)

Regie, Buch, Schnitt : **Dennis Todorovic**

Kamera: Andreas Köhler

## **Friesland – Schmutzige Deals**

(TV-Reihe)

Regie: **Markus Sehr**

Buch: Timo Berndt

Schnitt: **Stefan Schmitt**

Produktion: Warner Bros. ITVP Deutschland

## **Neben der Spur – Sag es tut dir leid**

(TV-Reihe)

Regie: Thomas Roth

Buch: Jürgen Werner in Bearbeitung von Mathias Klaschka

Producerin: **Lydia-Maria Emrich**

Produktion: Network Movie

# Werke von ifs-Alumni

## Verlorene

(Kinospielfilm)

Regie / Buch: **Felix Hassenfratz**

Produktion: ViaFilm / Ratpack Southwest

Koproduktion: SWR / WDR

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / MFG Baden-Württemberg / Kuratorium junger deutscher Film)

2017

## Als Paul über das Meer kam

(Dokumentarfilm)

Regie: Jakob Preuss

Produktion: **Weydeman Bros.**

## Aufbruch in die Freiheit

(TV-Spielfilm)

Regie: Isabel Kleefeld

Buch: Andrea Stoll, **Heike Fink**, Ruth Olshan

Produzent: Heike Wiehle-Timm

Produktion: Relevant Film Produktion GmbH für ZDF

## Tatort: Borowski und das Land zwischen den Meeren

(TV-Spielfilm)

Regie: Sven Boshe

Buch: Peter Bender, **Ben Braeunlich**, Sven Bohse

## Der Berg

(Kinospielfilm)

Regie: Hans W. Geißendörfer

Buch: **Ben Braeunlich**

Produktion: Geißendörfer Film

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Klassenzimmer

(TV-Film)

Regie / Buch: Jan Georg Schüttle

Produktion: Die Film GmbH

Schnitt: **Benjamin Ikes**

## Rockin' Olaf

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: **Heike Fink**

# Werke von ifs-Alumni

Produktion: Ester.Reglin.Film Produktionsgesellschaft  
(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Bolivien – Der Kampf um die kleinen Herzen | 360°-GEO Reportage**

(TV-Dokumentarfilm)

Regie: **Monika Wesseling**

Produktion: MedienKontor

## **Triff Martin Luther**

(TV-Dokumentarfilm)

Regie: Volker Schmidt-Sondermann

Buch: **Heike Fink**

Produktion: IFAGE Filmproduktion

## **Das Institut – Oase des Scheiterns**

(TV-Serie)

Regie: Lutz Heineking, jr. / **Markus Sehr**

Buch: Robert Löhr

Schnitt: **Benjamin Ikes**

Produktion: Novafilm Fernsehproduktion im Auftrag von BR, NDR, WDR, ARD ALPHA und PULS

## **Lampenfieber**

(Web-Serie)

Regie: **Anna F. Kohlschütter**

Buch: **Kirsten Loose** / **Ingrid Kaltenegger** / **Levin Hübner** / **Fabian Wallenfels**

Showrunner / Produktion: **Levin Hübner** / **Fabian Wallenfels**

Produktionsleiter: **Nils Lehmbruck**

Schnitt / Sound Design: **Holger Buff**

Kamera: **Martina Di Lorenzo** / **Mathis Hanspach** (Kameraassistenz)

Kostüm: **Dominik Schmitt**

Ausstattung: **Martin Scherm**

Oberbeleuchter: **Throsten Gruna** / **Fabian Klein**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / Kulturamt der Stadt Köln)

## **Arrhythmia**

(Kinospielfilm)

Regie: Boris Khlebnikov

# Werke von ifs-Alumni

Buch: Boris Khlebnikov / Natalya Meshchaninova  
Produktion: Ruben Dishdshyan / Sergey Selyanov  
Ko-Produktion: **Eva Blondiau**

## Rewind – Die zweite Chance

(Kinospielfilm)

Buch / Regie: **Johannes F. Sievert**

Szenenbild: **Cora Pratz**

Schnitt: **Patricia Testor**

VFX: **Matthias Backmann**

Produktion: Pandora Film

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Sie hatten keine Wahl – 100 Jahre Frauenwahlrecht

(TV-Spielfilm / In Produktion)

Regie / Buch: **Annette Baumeister**

Produktion: Gebrueder Beetz Filmproduktion

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Refugee Roads

(Pilotfilm)

Regie: Timo Schmidt / Florian Volz

Producer: Tali Barde / **Su-Jin Song**

Schnitt: **Leo Hoffmann**

Sound Design: **Marco Heibach**

Sound Mixing: **Jascha Viehl**

Color Grading: **Zoltan M. Geller**

## Langes Echo

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: Veronika Glasunowa / Lukasz Lakomy

Schnitt: **Yana Höhnerbach**

Sound Design: **Holger Buff**

Mischung: **Jascha Viehl**

Produktion: Color of May (**Eva Blondiau** / **Elmar Imanov**)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Die Politik unserer Nachbarn

(5-teilige Doku-Reihe)

Regie / Produktion: **Henriette Bornkamm**

VFX: Patrice Gerber / Ivan Lüthi

Produktion: SRF mySchool

## Babylon Berlin

(TV-Serie)

# Werke von ifs-Alumni

Regie / Buch: Tom Tykwer / Hendrik Handloegten / Achim von Borries  
VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor) / **Peter Anlauf** (Digital Compositor)

## Game of Thrones

(TV-Serie / Staffel 7)

Regie: Jeremy Podeswa / Mark Mylod / Matt Shakman / Alan Taylor

Buch: David Benioff / D.B. Weiss

VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor)

## Tatort: Zwei Leben

(TV-Spielfilm)

Regie: Walter Weber

Buch: **Mats Frey** / Felix Benesch

## Schatz, Nimm du sie!

(Kinospielfilm)

Regie: Sven Unterwaldt

Buch: Jens-Frederik Otto

VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor)

## Es war einmal Indianerland

(Kinospielfilm)

Regie: Ilker Catak

Buch: Nils Mohl

VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor)

## Dem Tod auf der Spur – Die Fälle des Professor Tsokos

(TV-Serie)

Regie: Patrick Hammerschmidt

Buch: Nils Mohl

VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor & Matchmoving)

## Unter deutschen Betten

(Kinospielfilm)

Regie: Jan Fehse

Buch: Mira Thiel / Judith Bonesky / Lucy Astner

VFX: **Matthias Backmann** (Digital Compositor)

## Lockdown – Tödliches Erwachen

(TV-Spielfilm)

# Werke von ifs-Alumni

Regie: **Bogdana Vera Lorenz**

Drehbuch: **Bogdana Vera Lorenz** / **Max Permantier**

Produktion: **Max Permantier** in Kooperation mit Florian Reimann (FR Entertainment) und in Zusammenarbeit mit dem ZDF, Redaktion ZDF Das kleine Fernsehspiel

## **Professor T.**

(TV-Serie / Staffel 2 / In Produktion)

Regie: Thomas Jahn

Buch: **Christoph Mathieu**

Produktion: Rowboat Film- und Fernsehenproduktions GmbH im Auftrag des ZDF

## **Traum vom Ozean**

(Kinospießfilm / In Produktion)

Regie / Buch: **Hossein Pourseifi**

Produktion: Little Dream Entertainment

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Der Chef ist tot**

(TV-Spielfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Buch: Stefan Rogall

Produktion: Zieglerfilm Köln GmbH

## **Matula – Der Schatten des Berges (AT)**

(TV-Spielfilm / In Produktion)

Regie: Thorsten Näter

Buch: **Ben Braeunlich**

Produktion: Odeon TV in Auftrag von ZDF, ORF und ZDF Enterprises

## **Toter Winkel**

(TV-Spielfilm)

Regie: Stephan Lacant

Buch: **Ben Braeunlich**

## **Matula**

(TV-Spielfilm)

Regie: Thorsten Näter

# Werke von ifs-Alumni

Buch: **Ben Braeunlich**

Produktion: Odeon TV in Auftrag von ZDF, ORF und ZDF Enterprises

## **Vielmachglas**

(Kinospielfilm / In Post-Produktion)

Regie: **Florian Ross**

Buch: **Finn Christoph Stoeks**

Produktion: Pantaleon Films

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Wendy 2 – Freundschaft für immer**

(Kinospielfilm / In Post-Produktion)

Regie: **Hanno Olderdissen**

Produktion: Bantry Bay

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Otar's Death**

(Spielfilm / In Produktion)

Regie / Buch: Joseph Bliadze

Buch: **Elmar Imanov**

Produktion: Color of May

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Ich weiss nicht was es ist aber es kommt direkt auf uns zu**

(Drehbuch / In Entwicklung)

Buch: **Clemente Fernandez-Gil**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Ich. Du. Inklusion. – Wenn Anspruch auf Wirklichkeit trifft**

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: Thomas Binn

Schnitt: **Nicole Schmeier**

Sounddesign: **Holger Buff**

Farbkorrektur: **Bine Jankowski**

Produktion: Lutzfilm / Musebox / Binn Medien

## **Friesland: Krabbenkrieg**

(TV-Spielfilm)

# Werke von ifs-Alumni

Regie: **Markus Sehr**

Buch: Timo Berndt

Schnitt: **Stefen Schmitt**

Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland für ZDF

## Friesland: Irrfeuer

(TV-Spielfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Schnitt: **Stefen Schmitt**

Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland für ZDF

## Der Mandarinenbaum

(Kurzfilm / In Produktion)

Regie / Buch: Cengiz Akaygün

Co-Autor: **Duc-Thi Bui**

Producer: **Philipp Lutz**

Produktion: lutzfilm

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Alles Verlangen (aka Begehren)

(Kinospießfilm / In Post-Produktion)

Regie / Buch: Tamer Jandali

Producer: **Lino Rettinger**

Produktion: Lichtblick Film GmbH

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Professor T.

(TV-Serie / Staffel 1 / 4 Folgen)

Buch: **Ben Braeunlich** / Georg Hartmann / Burkhardt Wunderlich

Produktion: Rowboat Film- und Fernsehenproduktions GmbH im Auftrag des ZDF

## Der Bestatter: Schlagabtausch

(TV-Serie)

Buch: **Mats Frey** (Staffel 5: Folge 4)

Produktion: SRF / snakefilm GmbH

## Offene Wunde deutscher Film

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: Dominik Graf / **Johannes F. Sievert**

Schnitt: **Patricia Testor**

Sound Design: André Bendocchi-Alves



# Werke von ifs-Alumni

Producer: **Johannes F. Sievert** / Jan Löffler  
Produktion: Augustinofilm  
(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Renegades

(Kinospielfilm)  
Regie: Steven Quale  
VFX: **Alexander Jarosch** (Compositor)

## Richard the Stork

(Animationsfilm)  
Regie: Toby Genkel / Reza Memari  
VFX: **Alexander Jarosch** (Compositor)

## Walja

(Kurzfilm)  
Regie: **Alexandra Brodski**  
Buch: **Alexandra Brodski** / **Elmar Imanov**  
Produktion: **Eva Blondiau** / **Elmar Imanov**  
Editing: **Jan Pusch**  
(Förderung: Ursula und Walter Schatz Stiftung / BKM)

## Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei

(Animationsfilm)  
Regie: Ute von Münchow-Pohl  
VFX: **Peter Anlauf** (Data Wrangler) / **Matthias Backmann** (Junior Compositing Artist)  
(Förderung: u.a. Film- und Medienstiftung NRW)

## Die Laika Kapsel

(Animationsfilm)  
Buch: **Christoph Mathieu** / **Dennis Todorovic**  
(Förderung: Wim Wenders Stiftung / Film- und Medienstiftung NRW)

## Alien: Covenant

(Kinospielfilm)  
Regie: Ridley Scott  
VFX: **Alexander Jarosch** (FX Artist)

# Werke von ifs-Alumni

## **GRIM (AT)**

(Serie / In Produktion)

Buch: **Dominik Hochwald** / Tali Barde / Claudio Franke / Katja Winke

Produktion: Avalon Film

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Die Körper der Astronauten**

(Spielfilm)

Regie / Schnitt / Produktion: Alisa Berger

Kamera: **Bine Jankowski**

Produktion: KHM

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Lucid – Tödliche Träume**

(eBook-Serie)

Buch: **Christoph Mathieu** / **Dennis Todorovic**

## **Tatort: Böser Boden**

(TV-Film)

Regie / Buch: **Sabine Bernardi**

Produktion: Dagmar Rosenbauer

Redaktion: Donald Kraemer

(Förderung: nordmedia - Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbh)

2016

## **Discocalpyse**

(Web-Serie)

Regie / Produktion / Buch: Dirk Rosenlöcher

Script Consultant: **Corinne Le Hong** / Daniel Hacker

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## **Tatort: Echolot**

(TV-Film)

Regie: Claudia Prietzel, Peter Henning

Buch: Peter Henning, Christine Otto, Claudia Prietzel, **Ben Braeunlich**

## **Gute Arbeit Originals: Fruchtwasseranalyse**

(Web Comedy-Channel)

Produktion: **Darius Cernota**

btf GmbH im Auftrag von funk (Contentnetzwerk von ARD / ZDF)

# Werke von ifs-Alumni

## The Art of Moving

(Dokumentarfilm)

Regie: Liliana Dulce Marinho de Sousa

Schnitt: **Nicole Schmeier**

Sounddesign: **Holger Buff**

Farbkorrektur: **Bine Jankowski**

## Independence Day: Resurgence

(Kinospielfilm)

Regie: Roland Emmerich

VFX: **Matthias Backmann** (Junior Composer)

## Doctor Strange

(Kinospielfilm)

Regie: Scott Derrickson

VFX: **Alexander Jarosch** (FX Technical Director)

## Captain America: Civil War

(Kinofspielfilm)

Regie: Anthony Russo / Joe Russo

VFX: **Alexander Jarosch** (Junior Composer / Stereo Prep Artist, Painting und Compositing)

## Bruder Jakob

(Dokumentarfilm)

Regie: Eli Roland Sachs

Schnitt: **Yana Höhnerbach**

Produktion: DOKOMOTIVE Filmkollektiv

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / Kuratorium junger deutscher Film)

## Schwester Weiß

(Kinospielfilm)

Buch / Regie: **Dennis Todorović**

Schnitt: **Jonas Thoma**

Musik: **Peter Aufderhaar**

Szenenbild: **Susan Gohsmann**

Produktion: Segeler & Borowski Filmproduktion

Koproduktion: Debüt im Dritten (SWR)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

# Werke von ifs-Alumni

## Wölfe

(Kurzfilm)

Regie: **Markus Wulf**

Produktion: **Su-Jin Song**

Kamera: **Fabian Klein**

(New York Columbia University in Kooperation mit der ifs)

## Im Knast

(Serie)

Regie: **Daniel Rakete Siegel** (Staffel 1: Folge 2,4 & 5 u. Staffel 2: Folge n.n.)

Produktion: ZDF

## Club der roten Bänder

(TV-Serie)

Regie: **Sabine Bernardi** (Staffel 1: Folge 8-10 / Staffel 2: Folge n.n.)

Produktion: VOX / Bantry Bay

## 1000 Arten, Regen zu beschreiben

(Kinospießfilm)

Regie: Isabel Prahl

Produktion: **Melanie Andernach**

Buch: **Karin Kaçi**

(Förderung: u.a. Film und Medienstiftung NRW)

## Rock My Heart

(Kinospießfilm)

Regie: **Hanno Olderdissen**

Buch: **Clemente Fernandez-Gil**

Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Verfluchte Liebe deutscher Film

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: Dominik Graf / **Johannes F. Sievert**

Produktion: Augustinifilm

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Das Auge des Jahrhunderts - Das Vermächtnis des Fotografen August Sander

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: **Anke Rebbert**  
Produktion: WDR

2015

## Nice Places To Die

(Dokumentarfilm)  
Regie: Bernd Schaarmann  
Buch: **Heike Fink**

## Hail Helene

(Serie)  
Regie / Buch: **Corinne Le Hong**  
Buch: **David Gruber** / Eduardo Pavez Goye / **Krisi Olivero**  
(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Besessen

(Dokumentarfilm)  
Regie: Dalia Al Kury  
Kamera: Eric Gottesmann / Mutaz Sinokrot  
Producer: **Lino Rettinger**  
Produktion: Lichtblick Film GmbH  
(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Der Staat gegen Fritz Bauer

(Kinofilm)  
Regie: Lars Kraume  
Szenenbild: **Cora Pratz**  
Produzent: Thomas Kufus  
Produktion: zero one film in Koproduktion mit Terz Film / WDR / HR / ARTE  
(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / FFA / Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein / Hessische Filmförderung / DFFF)

## Hans im Glück

(TV-Film)  
Regie: Christian Theede  
Produzenten: Elke Ried / Thorsten Flassnöcker  
Buch: Dieter Bongartz / Leonie Bongartz  
Schnitt: **Lucas Seeberger**  
Zieglerfilm Köln GmbH im Auftrag der ARD unter Federführung des NDR für Das Erste

# Werke von ifs-Alumni

## Schule, Schule – Die Zeit nach Berg Fidel

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: Hella Wenders

Produzenten: Philipp Stendebach / **Su-Jin Song** / Emma Lietz

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / DFFF Deutscher Filmförderfonds / nordmedia - Film- und Mediengesellschaft / Filmförderungsanstalt)

## Frauen und Ozeane

(Dokumentarfilm-Reihe)

Regie: **Alexandra Sorgenicht**

Produktion: Gruppe 5 Filmproduktion

(Förderung: u.a. Film und Medienstiftung NRW)

## Mustang

(Spielfilm)

Regie: Deniz Gamze Ergüven

Buch: Deniz Gamze Ergüven / Alice Winocour

Produktion: **Anja Uhland** (Uhlandfilm, Köln)

(Förderung: u.a. Film und Medienstiftung NRW)

## Friesland: Klootschießen

(TV-Spielfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Buch: Timo Berndt

Schnitt: **Benjamin Ikes**

Produktion: Eyeworks Germany GmbH

## Familie verpflichtet

(Spielfilm)

Regie: **Hanno Olderdissen**

Buch: Lucas Banuscha / Michael Comtesse

Produktion: Heimathafen Film & Media GmbH für NDR

(Förderung: NDR Fernsehen / Nordmedia / Filmförderung Hamburg-Schleswig-Holstein )

## Die Kleinen und die Bösen

(Kinospießfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Buch: Martin Ritzenhoff / Xao Seffcheque

Produktion: Coin Film

# Werke von ifs-Alumni

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Zweite Hand

(Spielfilm)

Buch / Regie: Nikolas Jürgens

Produktion: KHM / Koproduktion: Radical Movies Production (RMP)

Schnitt: **Yana Höhnerbach**

Sound Design: **Holger Buff**

Tonmischung: **Jascha Viehl**

Kamera Assitenz: **Sabine Jankowsky**

Foley Artist: **Esther Geisen**

## Dessau Dancers

(Kinospielfilm)

Regie: Jan Martin Scharf

Buch: Ruth Toma

Produktion: **Janna Velber** (Boogiefilm) / Senator Film Produktion

Redaktion: Andrea Hanke (WDR) / Stefanie Groß (SWR)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / Mitteldeutsche Medienförderung)

## Der Nanny

(Kinospielfilm)

Regie: Matthias Schweighöfer

Buch: **Finn Christoph Stroeks** / Murrel Clausen / Lucy Astner

Produktion: Pantaleon Entertainment GmbH

Koproduktion: Warner Bros. Entertainment GmbH

## Die letzten Gigolos

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: Stephan Bergmann

Produzentin: **Melanie Andernach**

Produktion: Made in Germany Filmproduktion

Koproduktion: Das kleine Fernsehspiel (ZDF)

## Sibirienblues – riesig werden

(Dokumentarfilm), in Produktion)

Buch / Regie: **Anna Wahle**

1st AD: **Christine Wernke**

Produktion: Blinker Film

Redaktion: Christian Cloos (ZDF)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / Hessische Filmförderung)

# Werke von ifs-Alumni

## Family Business

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: Christiane Büchner

Produktion: Tobias Büchner (Büchner Filmproduktion) (arte / MDR)

Produktionsleitung: **Ewa Borowski**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / MEDIA / DFFF / BKM)

## Restless

(Spielfilm, Drehbuchentwicklung)

Buch: **Elmár Imánov**

Produktion: **Eva Blondiau / Elmár Imánov** (Color of May)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Elisabeth

(Spielfilm, Drehbuchentwicklung)

Buch: **Florian Caspar Richter / Rainer Niermann**

Produktion: Propeller Film

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Heimat Calling, 112

(Spielfilm, Drehbuchentwicklung)

Buch: **Stefan Gustav Zinke / Levin Hübner**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Rattennest

(Spielfilm, Drehbuchentwicklung)

Buch: **ZsaZsa von Ammon**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

2014

## Gestrandet

(Dokumentarfilm)

Regie / Buch: Lisei Caspers

Kamera: **Fabian Klein**

Ton: **Jan Pusch / Simon Dolensky / Sabine Jankowski** / Tim Stephan / Tobias Hartmann

Produktion: Rommel Film im Auftrag des NDR

## Das tote Mädchen

(TV-Film)



# Werke von ifs-Alumni

Regie: Thomas Berger  
Buch: Stefan Holtz / Florian Iwersen  
Editing: **Jan Henrik Pusch**  
Produktion: Network Movie Hamburg  
Redaktion: Elke Müller (ZDF)

## **Neben der Spur: Amnesie**

(TV-Film)  
Buch / Regie: Cyrill Boss / Philipp Stennert  
Produktion: Network Movie Hamburg  
Editing: **Lucas Seeberger**  
Redaktion: Daniel Blum (ZDF)

## **Unter anderen Umständen: Falsche Liebe**

(TV-Filmreihe)  
Regie: Judith Kennel  
Buch: Stefan Kolditz  
Editing: **Jan Pusch**  
Produktion: Network Movie Hamburg  
Redaktion: Daniel Blum (ZDF)

## **Unter anderen Umständen: Das verschwundene Kind**

(TV-Filmreihe)  
Regie: Judith Kennel  
Buch: Thomas Schwebel / Daniel Schwarz  
Editing: **Jan Pusch**  
Produktion: Network Movie Hamburg  
Redaktion: Daniel Blum (ZDF)

## **Torn**

(Kurzfilm)  
Buch / Regie: **Elmár Imánov** / **Engin Kundag**  
Produktion: **Eva Blondiau** (Color of May)  
Editing: **Jan Pusch**

## **Der Haustier-Check**

(6-teilige Doku-Reihe)  
Buch: Bettina Josmann / Julia Panzer  
Regie: **Hanno Olderdissen** / **Stefan Schiffers**  
Produktion: Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH

# Werke von ifs-Alumni

Redaktion: Susanne Hillmann / Renate Marel (ZDF)

## Tatort: Im freien Fall

(TV-Film)

Regie: Züli Aladag

Buch: **Benjamin Zakrisson Braeunlich**

Produktion: Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion

Redaktion: Frank Tönsmann (WDR)

2013/2014

## Köln 50667

(TV-Serie)

Regie: Dijana Malcevic / Michael Wiegmann

Editing: **Bastian Bothe** / **Christopher Tworuschka** / Thorsten Knatz

Produktion: filmpool entertainment GmbH

Redaktion: Alexandra Jontschew (RTL II)

## Die Einsamkeit des Killers vor dem Schuss

(Kinospießfilm)

Regie: Florian Mischa Böder

Buch: **Clemente Fernandez-Gil** / Florian Mischa Böder

Produktion: Hupe Film- und Fernsehproduktion Köln

Redaktion: Jörg Schneider (ZDF) / Olaf Grunert (arte)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / DFFF)

## Die Abmachung

(Kinospießfilm)

Regie: Peter Bösenberg

Buch: Peter Bösenberg / **Melanie Andernach**

Produktion: **Melanie Andernach** (Made in Germany Filmproduktion GmbH)

Schnittassistentz: **Fiona Brands**

Redaktion: Andrea Hanke (WDR)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Hüter meines Bruders

(Kinospießfilm)

Buch: Susanne Finken

Regie: Maximilian Leo

Schnitt: **Fiona Brands** / Dora Vajda

Produktion: augenschein Filmproduktion

Redaktion: Götz Schmedes (WDR)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

2013

## Meister des Alltags

(TV-Show)

Regie: Martin Keiffenheim

Editing: **Bastian Bothe**

Produktion: First Entertainment GmbH

Redaktion: Katrin Riedlinger (SWR)

## Die Innere Zone

(Kinospießfilm)

Regie: Fosco Dubini

Buch: Fosco Dubini / Donatello Dubini / Barbara Marx / Heike Fink

Produktion: Donatello Dubini / Cardo Dubini / Fosco Dubini

Produktionsleitung: **Ewa Borowski** / Mischa Marx

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

## Neben der Spur: Adrenalin

(TV-Film)

Buch / Regie: Cyrill Boss / Philipp Stennert

Produktion: Network Movie Hamburg

Editing: **Lucas Seeberger**

Redaktion: Daniel Blum (ZDF)

## Das Paradies in uns

(TV-Film)

Regie: Judith Kennel

Buch: Christoph Silber / Stefan C. Schaefer

Editing: **Jan Pusch**

Produktion: Network Movie Hamburg

Redaktion: Alexander Bickel (ZDF)

## Der Verlust

(TV-Film)

Buch / Regie: Thomas Berger

Editing: **Jan Pusch**

Produktion: Network Movie Hamburg

Redaktion: Daniel Blum (ZDF)

## Der Prediger

# Werke von ifs-Alumni

(TV-Film)

Buch / Regie: Thomas Berger

Editing: **Jan Pusch**

Produktion: Eikon Süd GmbH / BR

2013

## Something Necessary

(Spielfilm)

Regie: Judy Kibinge

Buch: Judy Kibinge / Mungai Kiroga

Editing / Sounddesign: Justin Wachira / Christian Krämer / Lucas Seeberger

Produktion: Sarika Hemi Lakhani / Tom Tykwer / Siobhain Wilson

(One Fine Day Films / Ginger Ink Films)

Koproduktion: **Roshanak Khodabakhsh**

## Schnitzel und Dolmades

(45-teilige Web-Serie)

Regie: **Dennis Todorovic**

Buch: **Andreas Gäßler** / **Michael Heinze** / **Karin Kaçi**

Produktion: **Ewa Borowski** (eastart pictures)

## Heiter bis tödlich: Zwischen den Zeilen

(TV-Serie / 4 Folgen)

Regie: **Markus Sehr**

Produktion: Crazy Film / ARD

## Schnee von gestern

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: Yael Reuveny

Produktion: **Melanie Andernach** (Made in Germany Filmproduktion),

Saar Yogev, Naomi Levari (Black Sheep Film Prod.LTD)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / BKM / Kuratorium junger deutscher Film / Filmwerkstatt der Filmförderung Schleswig-Holstein / Rabinovich Film Fund)

## A Promised Rosegarden

(Kurzfilm)

Regie: **Lisa Violetta Gaß**

Buch: **Matthias vom Schemm**

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

2012

## Pommes essen

# Werke von ifs-Alumni

(Kinospielfilm)

Regie: **Tina von Traben**

Buch: Rüdiger Bertram / **Tina von Traben**

Produktion: Dagmar Niehage (dagstar\*film)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / BKM / Kuratorium junger deutscher Film / DFFF / nordmedia)

## Squirrel und Bär

(Computerspiel)

Konzept: **Linda Kruse**

Produktion: Good Evil GmbH

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

2011

## Romeos

(TV-Spielfilm)

Regie / Drehbuch: **Sabine Bernardi**

Produktion: **Janna Velber** / Kristina Löbbert

Kamera: Moritz Schultheiß

Musik: Roland Appel

Schnitt: Renata Salazar Ivancan

(Förderung: ZDF-Redaktion Das kleine Fernsehspiel / Film- und Medienstiftung NRW)

## 14 Arten, den Regen zu beschreiben

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: **Marcel Ahrenholz**

Produktion: **Melanie Andernach** (Made In Germany Filmproduktion)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / Mitteldeutsche Medienförderung)

## An einem Tag in ...

(Doku-Fiction)

Producer: **Moritz Grenzebach**

Produktion: Eyeworks Captator Film / ZDF

## The Green Wave

(Dokumentarfilm)

Buch / Regie: Ali Samadi Ahadi

Editing: **Barbara Toennieshen**

Produktion: Oliver Stoltz / Jan Krüger (Dreamer Joint Venture Filmproduktion)

Associate Producers: **Roshanak Khodabakhsh** / Thomas Saignes

Redaktion: Sandra Bohle / Mathias Werth (WDR), Sabine Rollberg (WDR / arte)

## Schnitzeljagd im Heiligen Land

# Werke von ifs-Alumni

(Doku-Reihe)

Regie: **Felix Hassenfratz**

Buch: Burkhard Feige

Redaktion: Dr. Matthias Huff (KI.KA)

## Tatort: Heimatfront

(TV-Film)

Regie: Jochen Alexander Freydank

Buch: **Christiane Hütter** / Christian Heider

Produzent: Martin Hofmann (ProSaar)

Redaktion: Christian Bauer (SR)

## Der Sommer der Gaukler

(Kinospielfilm)

Regie: Marcus H. Rosenmüller

Buch: Robert Hültner / **Klaus Wolfertstetter**

Produktion: Hans W. Geißendörfer (GFF) / Ernst Geyer (Moviepool)

Redaktion: Elmar Jaeger (BR) / Sabine Weber (ORF)

(Förderung: FFF Bayern / DFFF / Business Location Südtirol – Alto Adige (BLS))

## Anduni – Fremde Heimat

(Kinospielfilm)

Regie: Samira Radsai

Buch: **Karin Kaci**

Produktion: Anita Elsani (elsani Film) / Paul Thiltges Distributions (Luxembourg)

## Eine Insel namens Udo

(Kinospielfilm)

Regie: **Markus Sehr**

Buch: **Clemente Fernandez-Gil** / **Markus Sehr**

Produktion: Andreas Brauer / Erik Winker / Martin Roelly (Hupe Film- und Fernsehproduktion) / Tom Spieß / Sönke Wortmann (Little Shark Entertainment)

Redaktion: Frank Tönsmann (WDR) / Barbara Häbe (arte)

Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / FFA / DFFF)

2010/2011

## GG19

(Episodenfilm, Episode Artikel 19)

Regie: **Sabine Bernardi**

# Werke von ifs-Alumni

Buch: **Jens Baumeister** / **Sabine Bernardi**

Produktion: movie members filmproduktion GmbH

(Förderung: nordmedia / Medienboard Berlin-Brandenburg / Kulturelle Filmförderung MV / BKM / FFA / Mitteldeutsche Medienförderung / FFF Bayern / Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein)

2010

## **Zeche is nich – Sieben Blicke auf das Ruhrgebiet**

(Episodenfilm)

Regie: **Anna Wahle** (Episode „Die Anden des Ruhrgebiets“) / **Johannes F. Sievert** (Episode „Sinan G.“)

Buch: **Michael Heinze** (Episode „The New Malocher“)

Produktion: **Melanie Andernach** (Made in Germany Filmproduktion)

Redaktion: Claudia Tronnier / Katharina Dufner (ZDF)

## **Eines Tages ...**

(Spielfilm)

Regie: Iain Diltheyi

Buch: **Karin Kaçi**

Produktion: Roswitha Ester / Torsten Reglin (Ester.Reglin.Film)

## **Saša**

(Kinospielfilm)

Buch / Regie: **Dennis Todorovic**

Produktion: **Ewa Borowski** (eastart pictures)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW / BKM / Kuratorium junger deutscher Film)

## **Making Of: Im Angesicht des Verbrechens**

(Making Of der TV-Serie)

Regie: **Johannes F. Sievert**

Redaktion: arte

## **24h Marrakech**

(Episodenfilm)

Regie: Christian Mrasek / Narjisse Tahiri / Daniel Gräbner / Munir Abbar / Franz Müller / Mohamed Oumai

Buch: **Klaus Wolfertstetter** / Christian Mrasek / Narjisse Tahiri / Daniel Gräbner /

Babette Gräbner / Paul Shottner / Franz Müller / Rainer Kneppergeres / Mohamed Oumai

Produktion: Daniel Gräbner / Kamal El Kacimi (Rif Film)

(Förderung: Film- und Medienstiftung NRW)

2008-2010

## **Jabhook**

# Werke von ifs-Alumni

(TV-Serie)

Regie: **Christopher Becker** / **Daniel Rakete Siegel** / **Jonas Schweitzer-Faust** / **Peter Hümmeler**

Buch: **Christopher Becker** / **Daniel Rakete Siegel** / Martin Kowalski

Produktion: A<sup>3</sup> GmbH

2008

## **Nobody's Perfect**

(Dokumentarfilm)

Regie: Niko von Glasow

Buch: Niko von Glasow / Andrew Emerson / Kirstin von Glasow

Produktion: Frank Henschke / Niko von Glasow / Anne-Sophie Quancard / **Ewa Borowski**