



Sehr geehrte Damen und Herren,

nach 18 Jahren hat sich Simone Stewens als Geschäftsführerin der ifs verabschiedet, um sich neuen Projekten zu widmen. Ihre Nachfolge hat zum 1. Mai Nadja Radojevic angetreten. Herzlich willkommen!

Anlässlich ihres 20-jährigen Bestehens erinnert die ifs mit »Schätzen« aus dem Bildarchiv an Meilensteine in der Historie der ifs. Auch die Reihe »ifs-Film der Woche« wird fortgeführt.

Mehr dazu und was es sonst noch Neues aus der ifs gibt, erfahren Sie im aktuellen Newsletter.

Wir wünschen viel Spaß bei der Lektüre und bleiben Sie gesund,

Ihre
ifs internationale filmschule köln

-
- [Abschied von ifs-Geschäftsführerin Simone Stewens](#)
 - [Herzlich willkommen: Nadja Radojevic wird neue Geschäftsführerin](#)
 - [Noch bewerben: MA 3D Animation for Film & Games](#)
 - [Meilensteine: 20 Jahre ifs](#)
 - [to be continued: ifs-Film der Woche](#)
 - [Alles Online I: Neues von ifs-Alumni](#)
 - [Alles Online II: ifs-Filme unterwegs](#)



Abschied von ifs-Geschäftsführerin Simone Stewens

18 Jahre lang hat **Simone Stewens** die ifs als Geschäftsführerin geleitet. Seit 2002 hat sie die Filmschule erfolgreich von einer reinen Weiterbildungseinrichtung zu einer der anerkanntesten deutschen Aus- und Weiterbildungsinstitutionen für den Film- und Mediennachwuchs auf- und ausgebaut – ab 2016 gemeinsam mit Ko-Geschäftsführer **Rainer Weiland**. Zum 30. April hat sie ihre Tätigkeit an der ifs beendet und widmet sich neuen Projekten. [Mehr](#)



Herzlich willkommen: Nadja Radojevic wird neue Geschäftsführerin

Mit **Nadja Radojevic** hat zum 1. Mai eine anerkannte Branchenexpertin die Nachfolge von Simone Stewens angetreten. Die Neu-Kölnlerin war bislang Geschäftsführerin und Direktorin Weiterbildung des Erich Pommer Instituts in Potsdam. Ihr zur Seite steht weiterhin Ko-Geschäftsführer Rainer Weiland.

Herzlich willkommen! [Mehr](#)



Noch bewerben: MA 3D Animation for Film & Games

Interessierte für den berufsbegleitenden **Masterstudiengang »3D Animation for Film & Games«** können sich noch bis zum **10.05.** bewerben. Der internationale, medienübergreifende Studiengang für 3D-Animation wird gemeinsam von der ifs und dem Cologne Game Lab der TH Köln ausgerichtet. Studienbeginn ist zum Wintersemester 2020. [Mehr](#)



Meilensteine: 20 Jahre ifs

Die ifs wird 20! In den nächsten Wochen lassen wir ausgewählte Meilensteine aus der Geschichte der ifs noch einmal Revue passieren. Wir haben uns durch analoge und digitale Schätze gewählt und Erinnerungen aus 20 Jahren zusammengestellt: Die Gründung der Schule, wegweisende

Programmentwicklungen, neue Domizile, Dreh-Highlights, spannende Kooperationen sowie zahlreiche unvergessliche Veranstaltungen. Mit den ersten Fotos reisen wir zurück zur Gründungszeremonie der ifs am 4. Februar 2000 – mit dem damaligen Bundeskanzler **Gerhard Schröder** im Coloneum. Mehr unter www.filmschule.de und bei [Instagram](#).



to be continued: ifs-Film der Woche

Anlässlich ihres 20-jährigen Bestehens stellt die ifs jede Woche dienstags online einen Film vor, der im Bachelorstudium entstanden ist. Zu sehen waren bereits die Abschlussfilme [»Amor Fati«](#), [»Stilleben«](#), [»Goldjunge«](#) und [»Robin«](#). Als nächster Film der Reihe folgt heute [»Absolution«](#), Abschlussfilm aus dem zweiten Jahrgang des BA Film, von **Markus Sehr** (Regie und Drehbuch) und **Moritz Grenzebach** (Producer). Das Drama mit **Nina Petri** und **Hans-Jochen Wagner** in den Hauptrollen gewann den 1. Preis des Festivals »kurzunds Schön« und war u. a. nominiert für den Studio Hamburg Nachwuchspreis in der Kategorie »Bestes Drehbuch«. [Mehr](#)



Alles Online I: Neues von ifs-Alumni

Was Alumni der ifs in letzter Zeit gemacht haben, kann man Corona-bedingt im TV oder online anschauen – oder auch lesen. [Mehr](#)

Für die Vergabe der Auszeichnungen des Deutschen Kamerapreises drücken wir der Editorin und ifs-Alumna **Jeannine Compère** die Daumen, die nominiert ist in der **Kategorie Schnitt – Kurzfilm** für ihre Montage des Kurzfilms »Die Schützin«. [Mehr](#)



Alles Online II: ifs-Filme unterwegs

»[Line 881](#)«, entstanden im Rahmen eines interkulturellen Dokumentarfilmprojekts der ifs und des Beit Berl Colleges in Israel, wurde beim Indie Short Fest, Los Angeles Int. Film Festival als Best Student Documentary Short ausgezeichnet. Wir gratulieren!

Der preisgekrönte Abschlussfilm »[Label Me](#)« erscheint im Mai in der Edition [Salzgeber](#). Bei der Online-Ausgabe des Int. Trickfilm-Festivals Stuttgart im Studentenfilm-Wettbewerb [Young Animation](#) hat auch

[»Otto«](#), Animationsfilm aus dem 3. Semester, seinen Auftritt. Die Komödie [»Wenn wir schon mal hier sind«](#) wird bei den Kurzfilmtagen Thalmässing gezeigt, die als Online-Livestream stattfinden. Mehr Infos zu den Filmen und ihren Macher*innen unter den jeweiligen Links.
